

## 第 09 讲 给在撒狄的教会

各位观众朋友平安  
欢迎您收看<空中主日学>  
研读启示录  
在这一集里面  
我们会看启示录的  
第三章的第 1 节到第 6 节  
也就是主向在亚西亚的  
第五个城市的教会  
说的提醒 教导  
在我们进去看经文的以前  
让我们看一看一个地图  
了解一下撒狄所在的  
一个地理的位置  
这个地图我们看过好几遍了  
我们曾经见过以弗所 士每拿  
别迦摩 推雅推喇  
从推雅推喇往南走  
就是撒狄  
撒狄在古时候也是一个  
挺重要的一个城市  
我们来看一个图片

撒狄的旧城也没有什么留下来  
只有一些的柱子  
一些已经毁坏的一些房子

在一个城市  
她在山的谷底下  
是一些居民的所在  
在这个山顶是行政的中心  
或是说一些宗教祭祀的中心  
在这个撒狄山上  
就有这样的一个建筑组群  
撒狄她的卫城  
是非常非常险要的  
是易守难攻  
曾经是军事的要塞  
也是罗马兴建的  
王道上面的一站  
我们说  
七个地方的教会所经过的  
是罗马的王道的其中一站

在这里  
撒狄的位置是尤其的出名  
撒狄她的地势是非常的险要  
我说了  
她曾经是军事的要塞  
在古时候有那么一句说  
要征服撒狄的城堡是不可能的  
那是因为她在一个很峻峭的  
一个山顶之上  
很难攻上去  
所以因为这个缘故  
在公元前的六世纪  
挺远的时候了  
在公元第六世纪  
撒狄的王克罗伊斯  
他就因为有险可守  
他就漠视入侵者的进攻的能力  
毫不警醒  
撤走了所有的守军和资源  
最后在一个  
措手不及的情况之下  
被波斯王古列所攻破  
这一个也成为典故  
就是人以为自己的情况很稳固  
掉以轻心  
不料就是这样子  
丢去了整个的城市  
可是这一种的背景  
使得我们对于撒狄  
这样一个书信的信息里面  
特别强调这个警醒  
有一些的呼应  
撒狄像其他的亚西亚的地方  
也是一个宗教非常多元的  
一个城市  
特别注意的  
是这个地方  
有相当多的犹太的人口  
在古迹的碑文里面所知道  
亚兰文在公元前  
已经流行在撒狄  
也就是说在第一世纪的时候  
也许相当数量的犹太人  
已经在这里聚集

而公元三世纪遗留下来的  
犹太的会堂  
更加可以容一千人  
在撒狄发现的碑文也看得到  
犹太人在那个地方  
有很重要的职位  
所以犹太人在撒狄  
或是附近的城市  
一定是一个中心的所在  
我们在旧约的俄巴底亚书里面  
也提到撒狄可能是在  
散居犹太人的当中  
最大的会堂所在  
所以犹太人的生活  
在那个时候也许是跟外邦人  
是混得很接近的  
现在我们就看几张的图片  
这个图片就是有几张

最大的那一张  
就是右手边那张  
是撒狄的一个  
我们说一个活动中心  
一个交际的中心  
也可以说是教堂  
也可以说是运动的中心  
不过它的主要社会的功能是  
成年人在那边  
有很多的会谈 谈生意 联谊  
等等的一个地方  
可是就在这一个中心的  
不远的地方  
你会发现有一个犹太的会堂

左上角的那个图片  
你看到最远方的  
就是这一个活动的中心  
比较靠近镜头的  
就是这个犹太的会堂  
左下方的那一个图片  
就是会堂内部的情形

这些图片我们看起来好像  
没有什么特别

可是如果我们能够明白  
犹太人他的生活是很在意  
与外邦人分隔的  
这样的一种前提之下  
一个会堂与外邦人的活动中心  
那么的接近  
是有一点奇怪的  
也可以想象就是说  
在那个地方  
犹太人可能就跟当地的人  
几乎是混在一起了  
没有分得很清楚  
究竟在这样一个处境当中  
要说什么的信息呢  
我们来看第 1 节到第 3 节

基督的宣告  
祂是说 那有神的七灵和七星  
这个宣告  
如果说我们没有忘记的话  
是跟向以弗所的教会所宣告  
是非常非常地接近的  
可是撒狄的教会  
与以弗所的教会不一样  
在撒狄的教会  
没有一样是基督所嘉许的  
是名存实亡的教会  
在基督的信息里面说  
在神面前  
没有一样是完全的  
可以说是一无是处  
这个就是撒狄教会的描写了  
而值得注意的是  
在撒狄的教会里面  
也没有像士每拿的教会  
所面对的逼迫  
我们记得士每拿面对的逼迫是  
可能被囚禁  
甚至生命也受到威胁  
在别迦摩的教会里面  
有假的教导 巴兰的教训  
在推雅推喇的教会  
也是假的教导  
耶洗别淫乱的信息

我们来看撒狄的时候  
发觉她没有士每拿教会的危机  
没有别迦摩的假教导  
也没有推雅推喇所面对的  
假先知的假教导  
我们可以说  
撒狄看起来是一个  
没有危机的教会  
可是正是因为这样子  
这个教会没有危机感  
这个没有面对挑战  
没有面对危机的教会  
是一点危机感都没有  
有点像什么呢  
有点像第一世纪  
前面的几百年前  
在公元前的第六世纪  
那个时候的撒狄王  
是完全没有危机感  
觉得他们的卫城  
是如此的险峻  
没有任何人可以攻破他们的  
就是在这样的一种疏忽  
这样子大意当中  
他们整个城市就丢了  
也许一个没有危机感的教会  
在安逸中沉睡而不知  
这也许是非常非常危险的  
如果教会在面临逼迫的时候  
她呼求主的名  
紧紧地守望  
紧紧地来跟随主  
危机 困难  
反而变成他们一种  
更加倚靠主的一种情形  
如果说教会面对一些假的教导  
也许他们进深神的话语  
更加明白上帝的道理  
也能够辨识假的教导  
这都是一些  
危机可以转化为转机的  
一种可能性  
可是当教会没有感觉到  
任何的危机

在安逸中沉睡而不自知的时候  
没有危机感的教会  
是非常非常可怜的  
那复活的主说什么呢  
说 你要写信给  
撒狄的教会的使者说  
那有神的七灵和七星的说  
我知道你的行为  
按名你是活的  
其实你是死的  
你要警醒  
主提醒他们的信息  
是与以弗所的教会的提醒  
是相近的  
回到起初的领受  
回到起初的听见  
回到起初的践行  
可是跟以弗所的重点不一样  
这里的重点是警醒  
因为主的临到是出其不意的  
就好像贼一样  
就好像我说的  
这里很可能是针对撒狄  
一段非常熟悉的历史  
公元前的六世纪  
撒狄王满足于自己的那种情形  
疏于防范  
结果丢了整个的城市  
这是一个很重要的提醒

面对这样一个情况  
究竟主有怎么样的一种嘉勉  
一种的肯定呢  
在第 4 节 第 5 节 第 6 节  
我们来看一下

这里我们看到  
启示录的一个钥匙  
重复  
这个重复就把撒狄教会的问题  
就说得更加的明白  
也可以让我们看见  
撒狄能够肯定的是什么  
这里我们也可以说

从启示录的另外一个手法  
可以更加深入地了解  
经文的意思  
我说的钥匙就是象征  
这里的象征特别是讲衣服  
污秽的衣服  
穿白衣  
这个污秽的衣服  
当然是一个象征的讲法  
而不是说那个衣服  
真的是被弄脏了  
而是说生活 生命或信仰  
受到一种的污染的意思  
在启示录里面  
衣服是不仅仅衣服  
衣服有一种更深的  
一种的含义  
是表达生命的那种状态  
生命的那种主权  
在启示录里面  
不同的颜色的衣服  
代表不同的意思  
因为不同的颜色  
代表不同的生命  
颜色的本身  
是没有那种含义的  
而是那种象征带来的意思  
所以穿白衣的  
是代表纯洁  
是代表忠贞  
相反的  
就是衣服受到污染  
穿白衣的人是没有受到污染  
他们的信仰 他们的生活  
是忠贞的  
在启示录里面  
有另外一个颜色所代表  
刚好是相反的一个意思  
那就是红色或是紫红色  
那个紫色跟紫红色代表的  
是一个邪恶  
那不是颜色本身的问题  
而是颜色所带来的联想  
在我们往后的经文里面

特别看到十三章 十二章  
还有十七章的时候  
我们会看到这个红色衣服  
带来的一种联想  
为什么紫红色的衣服  
会带来一个邪恶的联想呢  
那是跟当时的社会的情况  
有密切的关系  
因为紫红色的衣服  
必须要用紫红色的染料  
才能够做成  
那紫红色的染料在那个时候  
在古时候  
是用一个贝壳提炼出来  
里面的碘  
而作为这个颜料的  
你要知道这个贝壳  
能够提炼出碘  
来作为染料的话  
数量一定要很大  
而且也不容易拿到  
所以这个颜料就是很昂贵了  
这个染料所染出来的衣服  
紫红色的衣服  
就是代表一种很昂贵的衣着  
在启示录里面  
或是在古时候  
在第一世纪的时候  
一个人如果说  
穿一个紫红色的衣服  
那就是一个有钱的人  
我们在路加福音的  
第十六章里面  
有这个财主与拉撒路  
这样的一个比喻  
耶稣在讲这个比喻的时候  
就说这个财主穿着紫色的衣服  
一看 你就知道  
这个是有钱的人  
在启示录里面  
有钱是有问题的  
我要强调的  
在启示录的里面  
为什么呢



在启示录里面  
常常让我们看得见  
这个二元的一种思考  
富贵跟贫穷  
富贵的在启示录里面  
通常是通过不正确的手段  
跟政权 跟拜偶像连结  
贫穷的因为信仰的缘故  
而牺牲 而过着苦的日子  
所以在这样的一个二元的  
一种想法之内  
有钱的  
或是联想有钱的紫色的衣服  
就是带来一种邪恶的象征  
同样的  
白的衣服就是象征  
没有受到污染的  
这样一种情况  
当然我们明白这一点  
我们今天穿紫红色的衣服  
也不会太纠结  
因为那个是象征  
同样的  
我们今天穿白的衣服  
也不一定代表  
我们就一定是很纯洁  
看的是我们生命的内容  
是怎么样  
所以这个污秽的衣服  
或是说白衣  
都是象征的  
就是说  
究竟跟从耶稣基督的教会  
跟从者  
有没有在信仰上 生活上  
保存那种的纯洁呢  
另外的一个元素  
在这段经文里面  
也是有一个很浓厚的  
旧约的背景的  
那就是生命册  
在这段经文里面  
我们来看第 4 节

这个生命册  
也是旧约的一个根源  
生命册是源于旧约的  
出埃及记的三十二章的 32 节  
诗篇的一百三十九篇的第 16 节  
在新约里面  
也承继这样的一种概念  
一种想法  
比方说路加福音的第十章 20 节  
腓立比书的四章 3 节  
希伯来书的十二章 23 节等等  
生命册强调的  
不是一本的书册  
而是神的主权  
神的保守  
神的带领  
神的审判  
名字写在生命册上说的是  
神必记念 神必保守  
神必带领祂自己的子民  
这也是为什么这个词汇  
这种的讲法  
多次出现在启示录的原因  
在这里  
十三章的第 8 节  
十七章的第 8 节  
二十章的 12 节到 15 节  
还有二十一章的 27 节  
这都是用生命册  
来表达神的记念  
神的保守  
神的看顾 神的带领  
重点不在于一个书册  
而是这个书册所指向的  
神的那种记念  
在这个表达里面  
我们看到有旧约的思考  
是非常非常地明显的  
在这个生命册里面  
刚才我们说  
是强调神对子民的那一种主权  
那种保守 那种审判  
同样祂也提醒信徒  
提醒基督的教会

必须要警醒和谨守  
从生命册上涂抹名字  
它是提醒神的子民  
必须要忠心到底  
免得失脚  
如果说撒狄人的历史里面  
我们还记得牢不可破的卫城  
还是可以在一夜之间  
被攻陷的话  
生命册上的名字  
如果是因为污秽而被涂抹的话  
那是大大的遗憾了  
撒狄的教会  
在这样一个处境当中  
也许在他们的历史里面  
也许在周遭的环境里面  
他们也觉得会很安稳  
可是基督的信息是  
不要以为安稳  
而失去了危机感  
也许在今天  
在二十一世纪  
在不同的地方  
不同的所在  
有许多的教会  
因为种种的条件  
而感觉到很满足 很安宁的  
也可以说是完全没有危机感的  
完全没有警醒的  
也许复活的主  
给撒狄教会的信息  
是我们需要仔细听的  
就是在以为很安稳的处境当中  
我们也不能忘记  
应该有的警醒  
我万万不可以在安逸中  
迷失自己  
在自满中下坠而不自知  
万万不可像公元前六世纪  
撒狄王的经历  
万万不可以像许许多多  
在教会历史里面的  
那一些以为安稳 迷失  
下坠的教会的榜样

愿这一个教会的信息  
能够成为我们今天教会的提醒  
也愿基督给这个教会的信息  
能够成为我们每一个人的提醒  
就是在我们的生活当中  
要谨守  
不要受到污染  
不要受到污秽

我们同心祷告

亲爱的天父  
我们再一次的  
来到祢的面前  
我们的光景如何  
天父 您是最知道  
有时候我们自己都不知道自己  
是在危机当中  
我们就在安逸 自满当中  
迷失自己  
下坠 沉沦  
谢谢祢今天  
借着给撒狄教会的信息  
再一次提醒我们  
无论我们以为自己多安稳  
我们得非常的警醒  
我们得非常的在意  
谨守自己的生活  
谨守自己的生命  
不被污染  
穿着白衣就是得胜的白衣  
就是我们的生活 我们的生命  
反映出跟从祢的那一种忠贞  
是帮助我们  
在变换的世代当中  
在多元的世代当中  
学会警醒  
学会谨守  
垂听我们的祷告  
靠耶稣基督的名求  
阿们